

Joël-Marei Besmehn



Musikalischer Lebenslauf

Schule und Studium:

1991-1995	Emil-Nolde-Grundschule Bargteheide
1995- 2003	Eckhorst Gymnasium Bargteheide
2005	Abitur auf der Anne-Frank Schule Bargteheide
2006	Freiwilliges Soziales Jahr bei der Lebenshilfe Storman
Seit 2006	Studium des Fächerübergreifenden Bachelors (Schulmusik) mit den Fächern Musik, Geschichte und Germanistik an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover und der Leibniz-Universität Hannover.

Musikalische Stationen:

1991 bis 2002	Mitglied im <i>Mädchenchor Cantissima</i> und Unterricht in der <i>Singschule Concerti</i> bei Birgit Wendt-Thorne
1997 bis 2006	Mitglied im Gospelchor <i>m'BarGo Bargteheide</i> bei Axel Riemann
1999-2002	Mitglied im <i>Landesjugendchor Schleswig-Holstein</i>
2000-2003	Ausbildung an der <i>Sängerakademie Hamburg</i> mit Unterricht in den Fächern Pop-Gesang, Klavier und Musiktheorie
2003	Gründung und Leitung des Frauengesangsensembles „ <i>Just8</i> “
2003	Sängerin der Band <i>Be-in-a-blue-Funk</i> mit Micha Keding
2003-2006	Mitglied des <i>Singers Projects</i> der Nordelbischen Kirche
2004-2007	Sängerin der Big-Band <i>Fishhead Horns</i> in Norderstedt
2005-2007	Sängerin des <i>Landesjugend-Jazzorchesters Schleswig-Holstein</i>
2005-2006	Unterricht bei der Sängerin Ulita Knaus
Seit 2006	Studium an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover
Seit 2007	Mitglied der Capella St. Crucis Hannover unter Anne Kohler
2009	Teilnahme am Landes-Chorwettbewerb für Schleswig-Holstein und Hamburg „ <i>mit gutem Erfolg</i> “ mit „ <i>Just8</i> “
2010	Teilnahme am Deutschen Chorwettbewerb „ <i>mit sehr gutem Erfolg</i> “ mit der Capella St. Crucis,

Studium:

Jazzgesang (Hauptfach)	Unterricht bei Romy Camerun, Britta Rex und Prof. Ute Becker
Dirigieren und Chorleitung	Prof. Anne Kohler, Thomas Posth und Prof. Frank Löhr
Klavier	Prof. Uwe Gremmel, Eike Wulfmeier
Schlagzeug	Momme Boe
Theorie, Komposition und Arrangement	Prof. Christoph Hempel, Dr. Raphael Thöne
Seit 2006	Mitglied des Jazzchores Vivid Voices (Prof. Anne Kohler und Claudia Burghard)

Chor- und Ensembleleitung:

1998-2005	Leitung unterschiedlichster Ensembles wie Kindergitarrengruppen, Konfiband, Kinderchor, Kindergospelchor in Bargteheide und Umgebung
Seit 2001	Assistenzchorleitung und Solistencoaching des Gospelchors m'BarGo in Bargteheide
Seit 2003	Leitung des Frauengesangsensemble „Just8“ in Bargteheide mit den Schwerpunkten Jazz, Pop, Soul Gospel
2003-2006	Leitung der Band JucyFruits mit den Schwerpunkten Jazz, Bossa und Soul
Seit 2006	Aushilfschorleitung verschiedener Pop- und Jazzchöre in und um Hannover

Workshops und Unterricht:

Bob Stollendorf (Scatten)

Swingle Singers (Meisterkurs, Sound und Groove im Chor)

Sarah Kaiser (Sologesang im Chor)

Anne Kohler und Martin Carbow (Jazzchorleitung und Stimmbildung im Chor)

Micha Keding (Gospelchor, Chorleitung und Bandarbeit)

Hanne Rømer (Do-Re-Mi-System, Scatt, Sologesang)

Hilko Schomerus (Percussion und Schlagzeug)

Clemens Tewinkel (Präsenz im Chor)

Stefan Kalmer (Arrangements und Literatur im Pop- und Jazzchor)